

Citazioni di lusso

Dal risvolto posteriore(backflap) dill Grande Boh! di Lorenzo Cherubini Jovanotti,
la riflessione di Fernanda Pivano sul libro:

Eccolo il libro che Lorenzo Cherubini, in arte Jovanotti, tanto atteso dalle folle di ragazzi che vanno in tilt negli stadi quando lo ascoltano cantare o anche solo lo vedono sul palco.

È un libro di ricordi e di pensieri, che io ho letto non ancora sistemati in un ordine definitivo, ma già divisi in blocchi molto chiari: l'Africa e New York, il diario della Patagonia del 1998 e la storia quasi giorno per giorno della creazione del disco L'Albero.

Le pagine che narrano la sua vita da solo sotto la tenda nel Sahara sono pagine bellissime, da grande scrittore di viaggio, con qualche reminiscenza di Jack Kerouac(il notturno" cielo uterino") del quale ha letto l'opera lì sotto la tenda, ma sempre intrise della sua innocenza, della sua apparente ingenuità che hanno reso singolari e fasciose le sue canzoni. Questo deserto, questo Sahara, gli è entrato sotto la pelle, e Lorenzo lo ha cantato da poeta, con parole sorprese, commosse, felici.

Forse l'impresa della traversata della Patagonia in bicicletta, nata da una battuta detta in un'intervista e forse ispirata dal romanzo Patagonia Express dello scrittore Luis Sepúlveda, è la parte più sensazionale del libro: descrive il bagaglio minimalista dei pedalatori solitari, i duemila chilometri lontano un mese e mezzo da casa, il mito del viaggio(di nuovo Kerouac nel suo corpo e nella sua mente), il dolore della solitudine, le canzoni italiane al grande magazzino, la ragazza al telefono, la Carretera Austral simile al letto pietroso di un fiume in secca, e via via un diario quasi minuto per minuto intercalato da poesie d'amore, da citazioni e. Lorenzo incorreggibile, dal ricordo di mamma e papà.

Un libro bellissimo per giovani e anziani, per chiunque ami il mondo, la frontiera e la loro scoperta.

Curiosità

Rita Gambini, [I risvolti di copertina](#)

www.ilporticciolocultura.it